# EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024

**ANEXO III - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

1. **INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL** Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

 ( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

# PARA PESSOA FÍSICA:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NomeCompleto |  | Nome Social/Artístico |  |
| CPF |  | RG |  |
| Data Nasc. |  | E-mail |  |
| Telefone |  | Endereço |  |

**Você reside em quais dessas áreas?**

( ) Zona urbana ( ) Zona rural

( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

# Pertence a alguma comunidade tradicional?

( ) Não pertenço a comunidade tradicional ( ) Comunidades Ribeirinhas

( ) Comunidades Rurais ( ) Pescadores(as) Artesanais ( ) Povos de Terreiro

# Gênero:

( ) Mulher cisgênero ( ) Homem cisgênero ( ) Mulher Transgênero ( ) Homem Transgênero ( ) Pessoa Não Binária ( ) Não informar **Raça, cor ou etnia:**

( ) Branca ( ) Preta ( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela

# Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

( ) Sim ( ) Não

# Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

( ) Auditiva ( ) Física ( ) Intelectual ( ) Múltipla ( ) Visual

# Qual o seu grau de escolaridade?

**Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?**

( ) Nenhuma renda. ( ) Até 1 salário mínimo ( ) De 1 a 3 salários mínimos ( ) De 3 a 5 salários mínimos ( ) De 5 a 8 salários mínimos

( ) De 8 a 10 salários mínimos ( ) Acima de 10 salários mínimos

# Você é beneficiário de algum programa social?

( ) Não ( ) Bolsa família ( ) Benefício de Prestação Continuada ( ) Programa de Erradicação do Trabalho Infantil ( ) Garantia-Safra ( ) Seguro-Defeso ( ) Outro

# Vai concorrer às cotas ?

# ( ) Sim ( ) Não

# Se sim. Qual?

( ) Pessoa negra ( ) Pessoa indígena

# Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins. ( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins. ( ) Curador(a), Programador(a) e afins.

( ) Produtor(a) ( ) Gestor(a) ( ) Técnico(a) ( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins. ( ) Outro(a)s

# Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

( ) Não ( ) Sim

# Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

# PARA PESSOA JURÍDICA:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Razão Social |  | Nome Fantasia |  |
| CNPJ |  | Endereço |  |
| RepresentanteLegal |  | CPF |  |
| Telefone |  | Endereço |  |

**Gênero do representante legal**

( ) Mulher cisgênero ( ) Homem cisgênero ( ) Mulher Transgênero ( ) Homem Transgênero ( ) Não Binária ( ) Binárie ( ) Não informar **Raça/cor/etnia do representante legal**

( ) Branca ( ) Preta ( ) Parda ( ) Amarela ( ) Indígena **Representante legal é pessoa com deficiência - PCD?** ( ) Sim ( ) Não

# Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de deficiência?

( ) Auditiva ( ) Física ( ) Intelectual ( ) Múltipla ( ) Visual

# Escolaridade do representante legal

( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto

( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico completo

( ) Ensino Superior Incompleto ( ) Ensino Superior Completo ( ) Pós Graduação completo

1. **INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**
	1. **Escolha a categoria a que vai concorrer:**
	2. **Descreva a sua trajetória cultural**
	3. **Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**
	4. **Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**
	5. **Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**
	6. **Descreva de forma sucinta o seu projeto.**
2. **DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.